

Les jeunes piaillent comme chantent les vieux, une ode à la famille



Jacob Jordaens (Anvers, 1593 – Id., 1678), *Les jeunes piaillent comme chantent les vieux*, 17^e siècle, Huile sur toile, H. 1,55 ; L. 2,09, Valenciennes, Musée des Beaux-Arts

Objectif : Réalisation d'un EPI. Ecrire une nouvelle sur la vie de cette famille d'Anvers et les raisons qui l'on poussée à festoyer ainsi.

Compétences PEAC : Situation des œuvres du passé et du présent dans leurs contextes à partir de questionnements transversaux / Utilisation de ressources pertinentes pour analyser une œuvre en déduire du sens

Niveau 2, cycle 4 classe de 3^{ème}

Piste pédagogique :

Dans le cadre d'un EPI en classe de 3^{ème}, en Lettres, Histoire-géographie, en EMC, en éducation musicale et Arts plastiques, on pourrait proposer la réalisation d'une nouvelle relatant les raisons qui ont poussé cette famille à organiser une telle fête. D'autre part, on pourrait également imaginer et écrire ce que chantent les adultes du tableau, autour des thèmes de la vie familiale et de l'éducation. Enfin, en arts plastiques, les élèves seraient invités à reconstituer la scène mais de manière contemporaine, en changeant les vêtements ou bien encore le décor.