RENDEZ-VOUS
NARBONNE

SAMEDI 16

ET DIMANCHE 17

SEPTEMBRE 2017

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTO
IRE

La 34e édition des Journées européennes du patrimoine est placée cette année sous le sceau de la jeunesse, avec la volonté de sensibiliser le jeune public au patrimoine, à l'histoire de la Nation, à l'histoire de l'art et aux métiers du patrimoine. Au-delà, il s'agit aussi de « passer le témoin » de la connaissance et des savoir-faire aux jeunes générations tout en saluant le travail des associations et des réseaux engagés dans l'éducation artistique et culturelle.

En France, les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le Ministère de la Culture et de la Communication et bénéficient de l'implication du Centre des monuments nationaux et du réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire, dont Narbonne fait partie depuis maintenant dix ans.

Ce week-end, coordonné par l'Animation de l'architecture et du patrimoine, Direction de la Culture et du Patrimoine de la Ville, voit à la fois la mobilisation des équipes municipales mais également la participation active d'associations, lieux privés et autres institutions.

L'Histoire vivante médiévale y prend une grande place au sein du Palais des Archevêques, où visites commentées, ouverture de sites, présentation des collections, découvertes de lieux exceptionnels, conférences et ateliers... sont réunis dans ce programme destiné à célébrer l'histoire et la passion du patrimoine.

Bonnes visites à tous,

Maître Didier MOULY
Maire de NARBONNE

Yves PENET
Adjoint au maire délégué à la Culture et au Patrimoine

Narbonne, monuments et musées en entrée libre.

Horaires d'ouverture :

- **Palais des Archevêques** : 10 h - 19 h
- **Cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur et cloître** : 10 h - 19 h (office le dimanche à 11 h)
- **Trésor de la cathédrale** : 10 h -11 h 45 et 14 h-17 h 45 (sauf dim. matin)
- **Horreum romain** : 10 h - 19 h. *Accès 7 rue Rouget-de-Lisle*
- **Musée lapidaire, maison natale de Charles Trenet** : 10 h - 13 h et 13 h 30 - 18 h
- **Basilique Saint-Paul** : samedi 9h-12h et 14h-18h, rue de l'Hôtel Dieu

Sites accessibles aux personnes à mobilité réduite :
- Au Palais des Archevêques : cour d'Honneur, salle des Consuls, cour de la Madeleine,
- Cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur : accès par la rue Armand-Gautier
- Musée lapidaire
- Maison des Trois Nourrices,
- Ancienne Poudrière

HISTOIRE VIVANTE MEDIEVALE

Palais des Archevêques, cour de la Madeleine
Samedi et dimanche, 10 h à 18 h

Une seigneurie au XV^{e} siècle

- Le seigneur et ses hommes d'armes, hastiers, archers et écuyers.
- La vie de camp, présentation de la vie quotidienne au Moyen Âge.
- Entraînements aux armes, techniques de maniement d'épée d'après des manuscrits et sources du Moyen Âge, combats.
- Présentation des armes et armures et tir à l'arc du XV^{e} siècle,
- Confection de flèches et costume du XV^{e} s.

Avec l'association les Lions du Kent.

Archéologie expérimentale, démonstrations de combats

- Présentation de l'armement militaire et sportif de la fin du Moyen Âge.
- Initiation au combat médiéval (activité principalement destinée aux enfants).
- Démonstration technique et combats, art martial d'un maître d'armes et escrime sportive au XV^{e} siècle.

Avec Aegidios, sous l'égide de Gilles Martinez, historien médiéval et instructeur professionnel d'arts martiaux historiques européens.

Palais des Archevêques, salle des Synodes
Samedi et dimanche, 10 h à 18 h

La vie au VIII^{e} siècle

- Présentation du costume civil au VIII^{e} siècle
- Présentation de l'armement franc à l'époque de la bataille de la Berre
- Démonstration de combats (lance/bouclier, épée/bouclier)
- Le mur de glace : jeu de stratégie militaire au VIII^{e} siècle
- Le long cours : jeu autour du commerce en Méditerranée

Avec Le musée itinérant.

Démonstrations autour de la vie quotidienne au XIII^{e} siècle

- La table noble, la cuisine et la vaisselle
- Mobilier divers, costumes civils et militaires, outils de chirurgie
- La musique médiévale, présentation des instruments (le samedi)
- La frappe de la monnaie
- Présentation du costume civil et militaire
- Le chevalier et son équipement : armes, harnachement, méthodes de combat
- Le sergent à pied et l'arbalétrier : armes et méthodes de combat.

Avec Les milites de Dun.

PATRIMOINE EN RESTAURATION

Le chantier de restauration du cloître de la cathédrale

Visite avant / après de la restauration des parties supérieures du cloître, achevée en mars 2017 et explications sur la phase en cours.
Démonstrations de taille de la pierre, avec l'équipe de l'entreprise SELE.
Samedi à 11h et 15h.
Rdv dans le cloître. 50 personnes maximum.

Démonstrations de taille de pierre
Samedi de 10h à 12h et de 14h à 16h.
Rdv dans le jardin de l'Archevêché.

Chantier de restauration de la goélette majorquine « Miguel Caldentey » (XX^{e} s.), bateau bœuf « Espérance » (fin XIX^{e} s.) classé MH, dernier exemplaire en Méditerranée française

Visite guidée du chantier de charpenterie marine, avec Yann Pajot, charpentier, chef de projet et expert auprès du Ministère de la Culture et de la Communication pour la conservation du patrimoine maritime et fluvial.
Samedi et dimanche à 11h et 15h.
Visite libre de 10h à 12h et de 14h à 18h.
Rdv au chantier de restauration – Parc naturel régional de la Narbonnaise en Méditerranée, écluse de Mandirac (accès depuis Narbonne par la route de La Nautique puis l'ancienne route de Gruissan).

VISITES COMMENTEES

Le Palais des Archevêques
Samedi et dimanche à 10h30, 11h30, 14h30 et 16h30.

La cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur
Samedi à 11h, 13h, 15h, 17h,
Dimanche à 13h et 15h.
Rdv devant l'entrée rue Armand-Gautier.

Les peintures romaines issues du site archéologique du Clos de la Lombarde
Visites commentées par le G.R.A.N. et les Amis du Clos de la Lombarde.
Samedi et dimanche à 16h45.
Rdv au Palais Vieux.

Horreum **romain**
Samedi à 10h et 16h, dimanche à 10h et 15h.
Accès 7 rue Rouget-de-Lisle.

Visite de Notre Dame de Lamourguier
Avec D. Moulis.
Samedi à 14h et dimanche à 14h30.
Rdv place Lamourguier.

« Hommage à Zeuxis », visite de l'exposition In Situ - Œuvres de C. Viallat
Avec E. Fréville.
Samedi et dimanche à 12h et à 16h.
Rdv Palais des Archevêques, salle des Consuls.

La maison des Trois-Nourrices,
Remarquable édifice Renaissance de l'architecture privée en Languedoc restaurée en 2005-2006 et décorée par l'artiste Pierre-Carron.
Samedi et dimanche à 11h et 16h.
Rdv rue de l'Hôtel-Dieu.

La maison natale de Charles-Trenet
Avec E. Deconinck. *18 personnes max par visite.*
Samedi et dimanche à 13h30.
Accès 13, av Charles-Trenet.

Visite des Archives municipales
Découverte du fonds ancien, des réserves et présentation de documents rares.
Par l'équipe des Archives, sous la direction d'Amandine Belkheir. Limité à 15 personnes, réservation obligatoire au 04 68 90 30 71 ou par mail à archives@mairie-narbonne.fr.
Samedi à 14h et 15h30, rdv aux Archives municipales, 2e étage de l'Office de Tourisme, 31, rue Jean-Jaurès.

Visite flash dans les collections d'art du Palais Neuf
Présentation de la chambre du Roi avec J-F. Rio.
Dimanche à 11h.
Rdv Palais Neuf, parcours d'art.

Visite flash au Trésor de la cathédrale,
Visite commentée avec M. Noyès.
Samedi à 14h.
Rdv à la cathédrale, chapelle Saint-Michel.
Visite limitée à 19 personnes.

Visite flash du retable de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur
avec M. Franc.
Dimanche à 14h.
Rdv chapelle Notre Dame de Bethléem.

Visite de la tour du télégraphe Chappe
Présentation et visites commentées de la tour du télégraphe Chappe de Narbonne-Jonquières par l'association ARHISCOM.
Samedi et dimanche de 14h à 18h.
Route de Perpignan, au niveau du lotissement de Roches-Grises, suivre la signalétique.

Visite commentée des réserves des fonds patrimoniaux de la Médiathèque
Découverte de documents extraordinaires conservés depuis la création de la bibliothèque municipale en 1833. Manuscrits médiévaux enluminés, livres anciens richement illustrés, plans et gravures, ouvrages rares et précieux du fonds local et livres d'artiste.
Nombre de places limitées : 12 personnes.
Samedi, visite à 10h30, 13h30 et 16h30. (45 min env.).
Réservation obligatoire au 04.68.43.40.40.
RDV à La Médiathèque du Grand Narbonne, esplanade André-Malraux.

Le Temple de l'Eglise réformée, construit en 1903
Accueil et visite par les membres du Conseil presbytéral de Narbonne.
Visite de l'église, exposition biblique, et exposition sur Luther dans le cadre du 500e anniversaire de la Réforme.
Samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h
Dimanche de 14h à 18h. Accès 6, bd Condorcet.

L'église N-D de Grâce, ancienne église des Augustins
Accueil et visites par l'association des Pénitents Blancs.
Samedi et dimanche de 14h à 18h.
Accès 12 rue de Belfort.

La synagogue de Narbonne, ancienne maison de l'Aumône,
Accueil et visite par l'Association Cultuelle Israélite de Narbonne.
Dimanche de 10h à 12h et de 15h à 17h.
Accès 67, rue Droite.

Abbaye de Fontfroide
Samedi et dimanche, de 10h à 18h (dernière entrée à 17h30). Programme complet des visites et animations sur www.fontfroide.com
Adultes, 7,50€ ; gratuit jusqu'à 18 ans.

Accès RD 613.

ARCHEOLOGIE

Le site archéologique du Clos de la Lombarde

Visites commentées par le G.R.A.N. et les Amis du Clos de la Lombarde.
Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h. Rdv 28, rue Chanzy.

« Mostellaria ou les Tribulations de Tranio » d'après Plaute, représentation théâtrale en costumes et en latin dans le jardin de la maison à portiques, inspirée des dialogues de Plaute.
Samedi et dimanche à 15h et à 16h.

Dégustations de vins vinifiés selon les méthodes antiques.
Ateliers jeune public : reconstitution d'enduits peints, initiation à la fouille archéologique
Visite des peintures antiques au Palais Vieux des Archevêques, *samedi et dimanche à 16h45, rdv sur place à l'entrée du musée.*

A la recherche des ports antiques de Narbonne

Conférence par Corinne Sanchez, archéologue, chargée de recherche au CNRS et Olivier Ginouvez, archéologue à l'INRAP.
Samedi à 15h, chapelle des Pénitents Bleus.

Les fouilles archéologiques de l'île Saint-Martin

Par les archéologues du CNRS et le GRASG.
Visites commentées samedi et dimanche à 10h, 11h, 14h, 15h, et 16h. Rdv sur le site à Gruissan, direction « les salins » puis suivre le fléchage.

JEUNE PUBLIC

Opération Archéo

Découvrez en avant-première avant sa sortie officielle le jeu de société « Opération Archéo ! » Dans la peau d'un archéologue, rejoignez une équipe de choc ! Lancez vos dés, la fouille commence : Des sites archéologiques dorment sous vos pieds et vont être détruits par un chantier de construction. Votre mission : les trouver et les sauver de la destruction. Le temps presse, vos actions sont comptées !
Avec Mathieu Baiget, archéologue, auteur et concepteur de jeux. www.operationarcheo.fr

Samedi et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h, Horreum romain, 7 rue Rouget-de-Lisle.

Démonstrations de taille de pierre

Découvrez comment les restaurateurs du patrimoine travaillent la pierre, leurs outils et leur technique, grâce à l'équipe de l'entreprise SELE chargée de restaurer le cloître !

Samedi de 10h à 12h et de 14h à 16h.
Rdv dans le jardin de l'Archevêché.

Explorateurs d'archives

Les archives municipales vous ouvrent leurs portes ! Venez découvrir en famille l'envers du décor de ce service qui se consacre entièrement à la préservation du patrimoine écrit de la ville. La visite sera accompagnée de la présentation de documents rarement exposés, remontant pour certains au Moyen Âge et qui font la renommée des archives de Narbonne. A partir de 8 ans, limité à 15 personnes. Réservation obligatoire au 04 68 90 30 71 ou par mail à archives@mairie-narbonne.fr

Samedi à 14h et 15h30, rdv aux Archives municipales, 2e étage de l'Office de Tourisme, 31 rue Jean-Jaurès.

Attention, les façades nous regardent !

Visite par C. Cabrier, *samedi à 15h, rdv à l'Office de Tourisme.*

Portraits et potins d'Archevêques

Itinéraire amusant pour découvrir le palais et ses occupants, par A. Pisapia.

Dimanche à 15h, rdv au Palais Neuf, parcours d'art.

Atelier d'initiation à la calligraphie

Les rendez-vous de l'encrier. A partir de 10 ans, inscriptions au 04 68 43 40 40.
Avec Lise Parramon, calligraphe et enlumineur
Samedi de 10h à 12h, La Médiathèque, salle Adélaïde.

Atelier d'archéologie, reconstitution de peintures murales et initiation à la fouille archéologique

Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h, rdv site archéologique du Clos de la Lombarde, rdv 28, rue Chanzy.
Informations www.amiscloslombarde.fr

Les jeux médiévaux

Un espace jeux pour toute la famille, avec l'équipe de la Ludothèque de la Fée Bistande.

Dimanche de 15h à 19h, rdv dans le jardin de l'Archevêché.

Explorateurs à la Maison natale de Charles-Trenet

Petit questionnaire à l'usage des apprentis poètes ! Livret-jeu à destination des enfants (à partir de 8 ans).

Samedi et dimanche de 10h à 13h et de 13h30 à 18h. Rdv 13 av. Charles-Trenet.

Amuse-toi comme au temps des chevaliers !

Ateliers de combat, joutes et pilori, campement avec échoppe dans l'esprit médiéval, présentation d'outils de punition, table de torture, avec l'association L'ordre des Lames.

Samedi et dimanche 10h à 18h, rdv dans le jardin des Vicomtes.

Atelier d'illustration sur tablette graphique et logiciel adapté

Avec l'association Des Mots des livres et vous, à la Galerie Beau N'Art, 3 Place Salengro

Dimanche de 14h à 18h.

EXPOSITIONS

In Situ 2017 – Patrimoine et art contemporain

Claude Viallat, Hommage à Zeuxis

Hommage au peintre grec Zeuxis, qui vécut de 464 à 398 avant notre ère

Palais des Archevêques, salle des Consuls, samedi et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 18h.

Le nu, le terroir

L'Atelier Narbonnais est une association qui existe depuis plus de 50 ans. Peintres, dessinateurs et sculpteurs de la région Narbonnaise se regroupent pour travailler sur des modèles vivants.

La Poudrière, rue de l'Ancienne-Porte-Neuve, samedi et dimanche, de 14h à 18h.

Les flamants délires, les délires continuent

Illustrations numériques de Marie-Laurence Schmitz.

Galerie BEAU N'ART, 3 place Salengro, samedi et dimanche de 14h à 18h

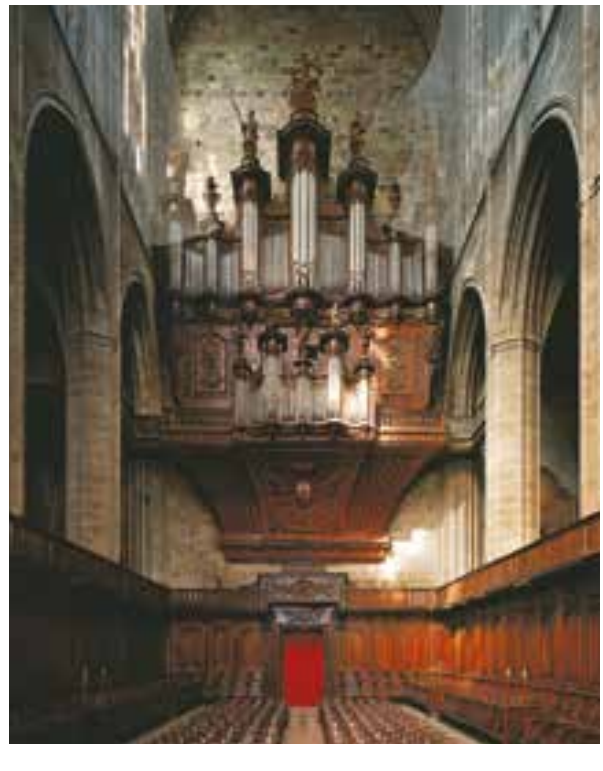
Soirée « vernissage » samedi à 18h, défilé de mode organisé par Fabien Sirot et Patrick Clerc.

MUSIQUE

Christopher Hainsworth, orgue, Nicolas Planchon, trompette, Jean-Claude Relave, trompette

Concert organisé par les Orgues de Narbonne, avec le soutien de la Ville.

Cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur, dimanche à 17h.



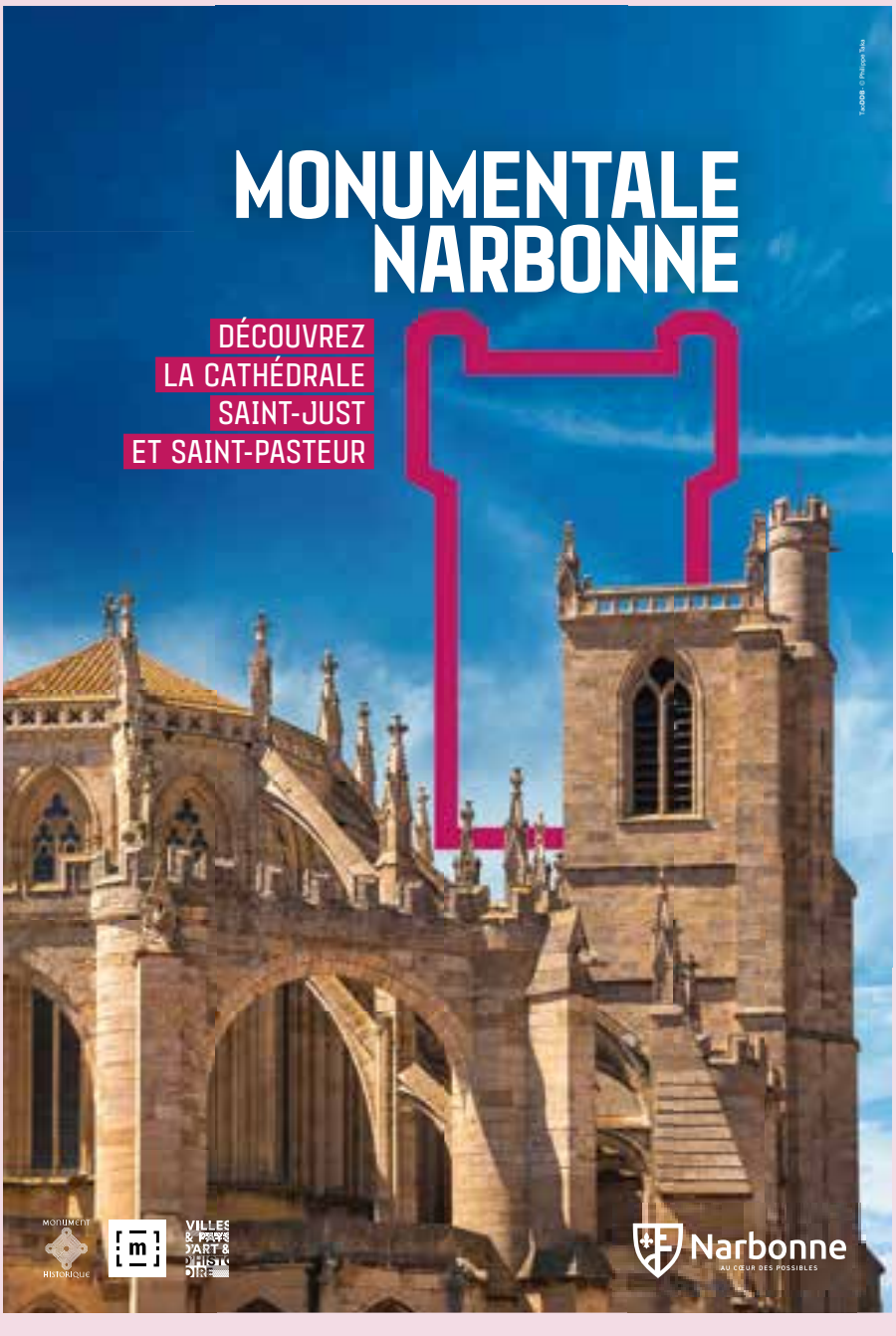
Les départs de visites et conférences en un coup d'œil

SAMEDI 16 SEPTEMBRE

10 h	Visite commentée de l'*Horreum* romain	7, rue Rouget-de-Lisle
10 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, cour d'Honneur
10 h 30	Visite commentée des fonds patrimoniaux de la Médiathèque	Médiathèque, esplanade A-Malraux
11 h	Chantier de restauration du cloître de la cathédrale / travaux en cours terrasse du cloître (50 pers maxi)	Cloître de la cathédrale St-Just et St-Pasteur
11 h	Visite commentée de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur	Cathédrale St-Just & St-Pasteur
11 h	Visite commentée de la Maison des Trois Nourrices	Rue de l'Hôtel-Dieu
11 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, cour d'Honneur
12 h	Visite commentée de l'exposition In Situ : « Hommage à Zeuxis », Claude Viallat	Palais des Archevêques, salle des Consuls

13 h	Visite commentée de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur	Cathédrale St-Just & St-Pasteur
13 h 30	Visite commentée Maison natale de Charles-Trenet	13, av. Charles-Trenet
13 h 30	Visite commentée des fonds patrimoniaux de la Médiathèque	Médiathèque, esplanade A-Malraux
14 h	Explorateurs d'archives. Visite famille dans les coulisses des Archives municipales	Office de Tourisme
14 h	Visite flash au Trésor de la cathédrale	Cathédrale St-Just & St-Pasteur
14 h	Visite commentée du musée lapidaire	Place Lamourguier
14 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, Cour d'Honneur
15 h	Conférence sur les ports antiques de Narbonne	Chapelle des Pénitents Bleus, place Salengro
15 h	Visite commentée de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur	Cathédrale St-Just & St-Pasteur
15 h	Chantier de restauration du cloître de la cathédrale / travaux en cours terrasse du cloître (50 pers maxi)	Cloître de la cathédrale St-Just et St-Pasteur
15 h	Visite jeune public : Attention les façades nous regardent !	Office de tourisme
16 h	Visite commentée de l'exposition In Situ. « Hommage à Zeuxis », Claude Viallat	Palais des Archevêques, salle des Consuls

16 h	Visite commentée de l'*Horreum* romain	7, rue Rouget-de-Lisle
16 h	Visite commentée de la Maison des Trois Nourrices	Rue de l'Hôtel-Dieu
16 h 30	Explorateurs d'archives. Visite famille dans les coulisses des Archives municipales	Office de tourisme
16 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, cour d'Honneur
16 h 30	Visite commentée des fonds patrimoniaux de la Médiathèque	Médiathèque, esplanade A-Malraux
17 h	Visite commentée de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur	Cathédrale St-Just & St-Pasteur



DIMANCHE 17 SEPTEMBRE

10 h	Visite commentée de l'*Horreum* romain	7, rue Rouget-de-Lisle
10 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, cour d'Honneur
11 h	Visite commentée de la Maison des Trois Nourrices	Rue de l'Hôtel Dieu
11 h	Visite flash - La chambre du Roi du Palais Neuf	Palais des Archevêques, Parcours d'art
11 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, cour d'Honneur
12 h	Visite commentée de l'exposition In Situ. « Hommage à Zeuxis », Claude Viallat	Palais des Archevêques, salle des Consuls

13 h	Visite commentée de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur	Cathédrale St-Just & St-Pasteur
13 h 30	Visite commentée Maison natale de Charles-Trenet	13, av. Charles-Trenet
14 h	Visite flash - Le retable de la cathédrale	Cathédrale St-Just & St-Pasteur, chapelle N-D de Bethléem
14 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, Cour d'Honneur
14 h 30	Visite commentée du musée lapidaire	Place Lamourguier
15 h	Portraits et potins d'archevêques ! Visite famille	Palais des Archevêques, Parcours d'arts
15 h	Visite commentée de la cathédrale Saint-Just et Saint-Pasteur	Cathédrale St-Just & St-Pasteur
15 h	Visite commentée de l'*Horreum* romain	7, rue Rouget de Lisle
16 h	Visite commentée de l'exposition In Situ. « Hommage à Zeuxis », Claude Viallat	Palais des Archevêques, salle des Consuls
16 h	Visite commentée de la Maison des Trois Nourrices	Rue de l'Hôtel-Dieu
16 h 30	Visite commentée du Palais des Archevêques	Palais des Archevêques, cour d'Honneur
16 h 45	Visite commentée sur les peintures à fresque du Clos de la Lombarde	Palais des Archevêques, salles archéologiques

« AINSI, DURANT LES 6000 PREMIÈRES ANNÉES DU MONDE, (...), L'ARCHITECTURE A ÉTÉ LA GRANDE ÉCRITURE DU GENRE HUMAIN. »

Victor Hugo
Notre-Dame de Paris, publié en 1831

Informations

Ville de Narbonne
Direction de la Culture et du Patrimoine,
Animation de l'Architecture et du Patrimoine
Ville d'art et d'histoire
Tel. 04 68 90 26 38
www.narbonne.fr

Crédits photos : Ville de Narbonne, direction de la Communication : C. Lauthelin, B. Delmas, L. Biral - H. Gaud - La Médiathèque du grand Narbonne - P. Schwartz - Y. Pajot - P. Taka.

MONUMENT HISTORIQUE

Narbonne
AU CŒUR DES POSSIBLES