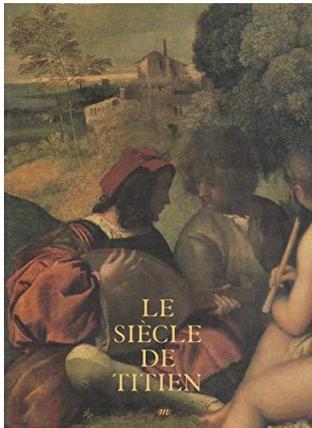
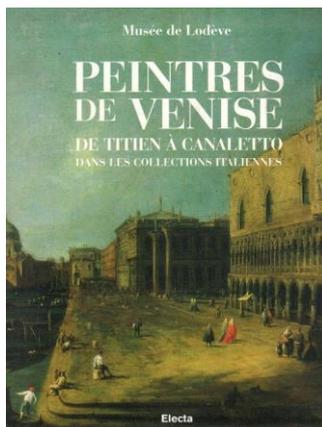


Bibliographie

Ouvrages présents dans notre bibliothèque, à consulter sur place



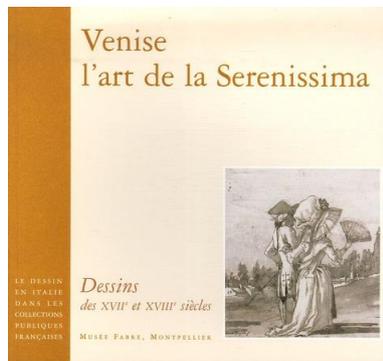
Galeries nationales du Grand Palais (Paris), 1993
Le siècle de Titien : l'âge d'or de la peinture à Venise



Musée de Lodève, 2000
Peintres de Venise : De Titien à Canaletto dans les collections italiennes

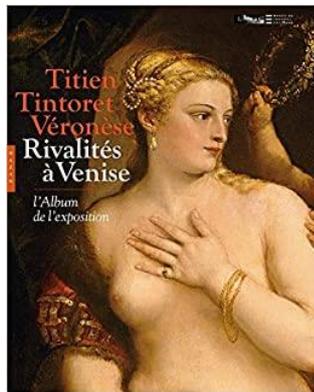


Musée des beaux-arts (Bordeaux, Caen), 2005
Splendeur de Venise, 1500-1600 : peintures et dessins des collections publiques françaises



Musée du Louvre (Paris), 2006

Venise, l'art de la Serenissima : Dessins des XVIIe et XVIIIe siècles



Musée du Louvre (Paris), 2009

Titien, Tintoret, Véronèse : rivalités à Venise



Goldfarb, Hilliard T., 2013

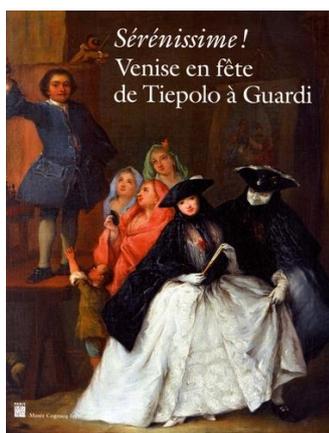
Splendore a Venezia : Art et Musique de la Renaissance au Baroque dans la Sérénissime



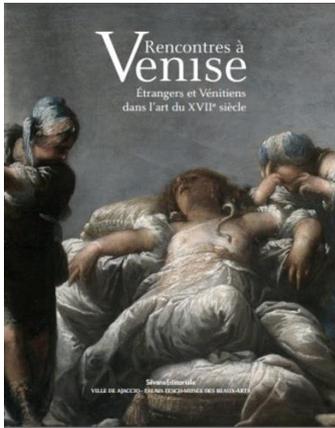
Bouvrande, Isabelle, 2014
Le coloris vénitien à la Renaissance : autour de Titien



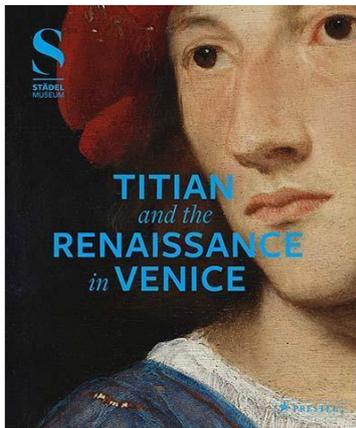
Meijer, Bert W., 2017
Il disegno veneziano (1580-1650) : ricostruzioni storico-artistiche



Musée Cognacq-Jay (Paris), 2017
Sérénissime ! Venise en fête de Tiepolo à Guardi



Borean, Linda et Mason, Stefania, 2018
Rencontres à Venise, étrangers et Vénitiens dans l'art du XVII^e siècle



Städtische Galerie im Städelschen Kunstinstitut (Francfort-sur-le-Main, Allemagne), 2019
Titian and the Renaissance in Venice