

Pour aller plus loin...

Bibliographie

Sébastien Allard, Nadeije Laneyrie-Dagen et Emmanuel Pernoud, *L'enfant dans la peinture*, Paris, Citadelles & Mazenod, 2011

Philippe Ariès, *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien Régime*, Paris, 1973, (nouvelle édition, Points, 2014)

Marie-Christine Autin Graz, *L'enfant dans la peinture*, Milan, Skira, 2002

Élisabeth Badinter, *L'amour en plus : histoire de l'amour maternel XVII^e-XX^e siècle*, Paris, Flammarion, 1980, rééd. 2010

Egle Becchi et Dominique Julia (dir.), *Histoire de l'enfance en Occident*, Paris, Seuil, 1998 (L'univers historique)

Achille Fouquier, *L. Bonnat : première partie de sa vie et de ses œuvres*, Imprimerie D. Jouaust, Paris, 1879

Marie-France Morel, « Images et représentations figurées du petit enfant : pour une problématique renouvelée de l'histoire de l'enfance (XV^e-XIX^e siècle) », in *Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée*, tome 109, n° 1, 1997, pp. 465-483

Emmanuel Pernoud, *L'enfant obscur : peinture, éducation, naturalisme*, Paris, Hazan, 2007

Bernard Prost, *Octave Tassaert. Notice sur sa vie et catalogue de son œuvre*, Paris, L. Baschet éditeur, 1886

Guy Saigne, *Léon Bonnat, le portraitiste de la III^e République*, mare&martin, 2017

Frédérique de Watrigant (dir.), *Paul-César Helleu*, Somogy, 2014

Catalogues d'expositions

Dessins français du XIX^e siècle du Musée Bonnat à Bayonne, Paris, musée du Louvre, 2 février – 30 avril 1979 (commissariat : Vincent Ducourau et Arlette Serullaz)

Henri-A. Zo (1873-1933), peintre de la tauromachie, Bayonne, musée Bonnat, 4 juillet - 29 septembre 1997

Le dernier portrait, Paris, musée d'Orsay, 5 mars - 26 mai 2002 (commissariat : Emmanuelle Héran et Joëlle Bolloch)

L'enfant chéri au siècle des Lumières : après l'"Émile", Marly-le-Roi-Louveciennes, Musée-promenade, 15 mars - 15 juin 2003 ; Cholet, musée des beaux-arts, 10 juillet - 12 octobre 2003 (commissariat : Christine Kayser)

Portraits publics, portraits privés : 1770-1830, Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 4 octobre 2006 - 9 janvier 2007, Londres, the Royal Academy of Arts, 3 février - 20 avril 2007, New York, the Solomon R. Guggenheim Museum, 18 mai - 10 septembre 2007 (commissariat : Sébastien Allard et Guilhem Scherf)

L'Enfant vu par les peintres au XIX^e siècle, Chatou, musée Fournaise, 1^{er} mai - 2 novembre 2014 (commissariat : Anne Galloyer et Michèle Grellier)

Portraits de l'époque romantique : une passion de collectionneur, Châtenay-Malabry, Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups, Maison de Chateaubriand, 29 avril - 14 décembre 2014 (sous commissariat : Norbert de Beaulieu et Bruno Centorame)

L'art et l'enfant : chefs-d'œuvre de la peinture française. The child in art : masterpieces of French painting, Paris, Musée Marmottan Monet, 10 mars - 3 juillet 2016, (commissariat : Jacques Gélis)

L'air de famille : Portraits d'enfants de la collection Gramont, Pau, musée national et domaine du château de Pau - maison Baylaucq, 17 février - 21 mai 2017 ; Bayonne, musée Basque et de l'histoire de Bayonne, 16 décembre 2017 - 20 mai 2018 (commissariat : Olivier Ribeton, Paul Mironneau et Élisabeth Fontanelli)

Articles

Henri Jeanpierre, « Achille Zo, sa vie, son œuvre », dans *Bulletin de la société des sciences, lettres et arts de Bayonne*, 4^e trimestre 1967, n° 116, pp. 409-421.

Henri Jeanpierre, « Henri Zo, peintre de la fête, 1873-1933 », dans *Bulletin de la Société des Sciences, Lettres et Arts de Bayonne*, 1971, n° 126, pp. 269-296.

Travaux universitaires

Florence Guionneau, *La vie et l'œuvre du peintre Achille Zo 1826-1901*, mémoire de Maîtrise d'Histoire de l'Art, université Michel de Montaigne - Bordeaux III, Histoire de l'Art et Archéologie, sous la direction de Robert Coustet, 1995

Florence Guionneau, *Henri-Achille Zo, 1873-1933 : Biographie*, mémoire de D.E.A. d'Histoire, Civilisation et Arts de l'époque médiévale à nos jours, université Michel de Montaigne - Bordeaux III, Histoire de l'Art et Archéologie, CERCAM, sous la direction de Robert Coustet, 1996

Documents électroniques et ressources en ligne

Franck Beuvier, « Le dessin d'enfant exposé, 1890-1915. Art de l'enfance et essence de l'art », *Gradhiva*, 9 | 2009, mis en ligne le 02 septembre 2012, consulté le 10 décembre 2017.

URL : <http://journals.openedition.org/gradhiva/1411>

Gilles Candar, « Enfances au XIX^e siècle », mis en ligne le 22 décembre 2003, consulté le 13 décembre 2017.

URL : <http://www.latribunedelart.com/enfances-du-xixe-siecle>

Dominique Lobstein, « Les portraits d'enfants dans les Salons parisiens », *La Tribune de l'art*, mis en ligne le 21 décembre 2003, consulté le 13 décembre 2017.

URL : <http://www.latribunedelart.com/les-portraits-d-enfants-dans-les-salons-parisiens>

La Infancia descubierta, Madrid, museo nacional del Prado, 18-22 octobre 2017.

URL : <https://www.museodelprado.es/actualidad/exposicion/presentacion-especial-la-infancia-descubierta>

Regard sur l'enfance. XVI^e-XX^e siècle, exposition virtuelle, université de Poitiers

URL : <http://regards-enfance.edel.univ-poitiers.fr/>